МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 9 "ГНЕЗДЫШКО"
Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 9 "ГНЕЗДЫШКО"
Дата: 2026.10.08 10:53:24 +03'00'

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 9 «Гнездышко»
(МБОУ «Детский сад № 9»)

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
Протокол от 01.09.2026 № 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБДОУ
«Детский сад № 9»
от 01.09.2026 № 84- П

Дополнительная общеобразовательная программа
- дополнительная общеразвивающая программа
«Лего - мастер»

Срок реализации: 2 года

Направленность: техническая
Возраст обучающихся: 4-6 лет

Педагоги дополнительного образования:
Испуганова И.Н., Лосева И.В. .

г. Саров, 2026

Содержание

1.Пояснительнаязаписка	3
1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы	4
1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность дополнительной Общеобразовательной программы	4
1.2.Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы	7
1.3.Категория обучающихся	8
1.5. Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы	8
1.6. Принципы и подходы к формированию дополнительной Общеобразовательной программы	8
1.7. Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы	9
1.8. Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы	10
2. Учебный план	11
3. Календарный учебный график	11
4. Рабочая программа учебных модулей	12
1. *Рабочая программа учебного модуля «Азбука волшебных кирпичиков».*	12
2. *Рабочая программа учебного модуля «В мире сказок».*	14
5. Оценочные материалы	16
6. Организационно-педагогические и материально-технические условия 6.1. Условия реализации программы 6.2. Рекомендации по организации образовательного процесса при реализации программы.	17 18
7. Методические материалы	20

1. Пояснительная записка

В настоящее время в связи с большим информационным потоком и цифровизацией общества в целом, образование, в том числе дополнительное, имеет первостепенную цель: формирование личности социально активной, самостоятельной, творческой, способной к непрерывному саморазвитию. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) отражены важнейшие задачи дошкольного периода детства, которые заключаются в формировании познавательной мотивации, развитии воображения и творческой активности ребенка.

Данный документ ориентирует нас на проявление у ребенка к концу дошкольного периода детства инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, наличие развитого воображения, крупной и мелкой моторики, способности к волевым усилиям. Эти достижения ребенка взаимосвязаны с созданием особых условий его обучения в детских видах деятельности. В связи с этим огромное значение отведено *конструированию,* как созидательной деятельности, которая позволяет педагогу в ее условиях обеспечить содержание образования как освоение ребенком адаптированной системы знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-волевого отношения к действительности.

ЛЕГО конструирование — вид продуктивной деятельности, основанный на творческом моделировании с использованием широкого диапазона универсальных ЛЕГО-элементов. Использование ЛЕГО-конструкторов помогает реализовать серьёзные образовательные задачи, поскольку в процессе увлекательной творческой и познавательной игры создаются благоприятные условия, стимулирующие всестороннее развитие дошкольника в соответствии с требованиями ФГОС.

Программа по лего-конструированию является дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой. В рабочей программе предусмотрено использование различных конструкторов, включая ЛЕГО-Education, которая позволяет дошкольникам осваивать научные и технические знания, учиться играя, и обучаться в игре.

Использование «ЛЕГО» обусловлено высокими образовательными возможностями: многофункциональностью, техническими и эстетическими характеристиками.

ЛЕГО-технология — пример интеграции всех образовательных областей как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. В процессе детского конструирования происходит пересечение образовательных и воспитательных направлений:

- Развитие математических способностей — ребёнок отбирает, отсчитывает необходимые по размеру, цвету, конфигурации детали.
- Развитие речевых и коммуникационных навыков — ребёнок пополняет словарь новыми словами, в процессе конструирования общается со взрослыми, задаёт конкретные вопросы о различных предметах, уточняет их свойства.
- Коррекционная работа — оказывает благотворное воздействие на развитие ребёнка в целом (развивается мелкая моторика, память, внимание, логическое и пространственное

мышление, творческие способности и т. д.).

- Воспитательная работа — совместная игра с другими детьми и со взрослыми помогает малышу стать более организованным, дисциплинированным, целеустремлённым, эмоционально стабильными работоспособным, таким образом, играет позитивную роль в процессе подготовки ребёнка к школе.

1.1. Направленность Программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Лего - мастер» направлена на развитие конструкторских способностей детей 4 – 6 лет в рамках дополнительного образования.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направленность программы определяется как «ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы».

Представленная программа имеет техническую направленность. Она предполагает освоение сферы деятельности, связанной с использованием достижений технического прогресса в целях продуктивного творчества. Содержание программы конкретизируется в направлении технического моделирования и конструирования–расширения политехнического кругозора детей, развития конструкторских способностей, проектирования моделей, конструкций, образцов техники и др. Основными видами деятельности, реализующими данную направленность в рамках Программы являются конструирование и моделирование, ЛЕГО-конструирование и моделирование, робототехника.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Новизна программы «Лег - конструирование» заключается в объединении игровой и образовательной деятельности посредством ЛЕГО-конструирования с детьми дошкольного возраста с постепенным усложнением и с учетом возрастных возможностей. Все обучение детей по программе проходит в игровой форме: по принципу «Построй и поиграй». Таким образом, программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка, для развития творческих способностей, обеспечению его самоопределения и социальной адаптации.

Весь образовательный процесс строится на принципе развивающего образования, обеспечивая информационную, обучающую, развивающую, социализирующую, релаксационную функции.

Актуальность программы связана с важным *значением конструктивной деятельности в развитии ребенка дошкольного возраста*.

Игры с конструктором способствуют развитию мускулатуры руки костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз.

Наиболее успешно в данной деятельности развиваются сенсорные способности ребенка. Дошкольник не только зрительно воспринимает и различает внешние качества предмета, образца (его форму, величину, строение), но и, разбирая его на детали и собирая их в единую модель, выбирает верную последовательность действий, осуществляет анализ и синтез в действии.

В рамках тематического конструирования у детей формируются обобщенные представления о группах однородных предметов (зданиях, мостах, транспорте и др.), имеющих одни и те же основные части. Данная деятельность расширяет кругозор воспитанников, позволяет поднять наиболее высокий уровень развитие их познавательной активности.

В процессе занятий конструированием дети усваивают правильные геометрические названия деталей строительного набора (кирпичик, балка, пластина и т.д.), узнают об особенностях геометрических тел, учатся правильно обозначать в слове названия направлений. Через игры с конструктором ребенок осваивает пространственную систему познания окружающего мира.

В процессе создания постройки дошкольники развивают конструкторские способности: осваивают приемы соединений, понятия баланса конструкции, ее оптимальной формы, прочности и устойчивости, жесткости и подвижности, а также передачи движения внутри конструкции. Кроме того, происходит усвоение конструктивной зависимости – обусловленности конструкции ее практическим назначением. ЛЕГО-конструирование подготавливает «почву» для развития технических способностей детей. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

Конструкторская деятельность влияет на эмоционально-личностное становление ребенка: у него развивается чувство инициативы, возможность Самореализации как деятеля, творца, созидателя, реализующего свои замыслы с помощью вариативныхматериалов, повышается позитивная самооценка через осознание «я умею, я могу». В процессе обыгрывания построек дошкольники учатся общаться друг с другом, реализовывать общий замысел, развиваютсяответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества. При планировании, реализации и анализе полученного результата у воспитанников активизируется активный словарь, монологическая и диалогическая речь.

Занятия творческого типа способствуют развитию воображения и фантазии юных конструкторов.

Значимость программы обусловлена также имеющейся ситуацией в практике дошкольного образования, когда конструированию из строительного материала отводится незначительное место в занятиях с ребенком. Это связано с недостаточным количеством ЛЕГО-конструкторов в детских садах, минимальным наполнением имеющихся наборов без учета возраста и возможностей дошкольников.

Конструкторы ЛЕГО позволяют ребёнку думать, фантазировать и действовать, не боясь

ошибиться.

Применение ЛЕГО позитивно отражается на развитии речи детей, так как способствует:

- тренировке тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук (ЛЕГО оказывает стимулирующее влияние на развитие речедвигательных зон коры головного мозга, что в свою очередь стимулирует развитие речи);
- обогащению словаря в рамках определенных тем;
- формированию грамматической составляющей речи (согласование числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, формообразованию существительных с предлогами и без, словообразованию глаголов с использованием различных приставок, а также образование сложных слов);
- формированию пространственной ориентации и схемы (классическая профилактика нарушений письма);
- развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления).

В представленной программе содержание соответствует развивающимся потребностям детей дошкольного возраста, а грамотное руководство педагога способствует овладению каждым ребенком данного содержания на уровне самостоятельности и творчества.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическую деятельность. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения данных целей.

В представленной программе используются основные формы обучения конструированию, как конструирование по образцу, по модели, по схеме, по алгоритму, по условиям, по чертежам, по теме, по собственному замыслу.

Целенаправленное обучение по программе позволяетпреодолеть наблюдающиесяв практике недостаткидетского свободного (без специального обучения) конструирования: нечеткость замысла, его неустойчивость,отрывочныепредставленияопоследовательностидействийи неумение их планировать, поспешность исполнительской деятельности и др. ЛЕГО - конструирование способствует развитию самостоятельности и творческой самореализации собственных замыслов дошкольника; умению работать в паре и коллективе; решению познавательных задач.

Эти компоненты являются предпосылками овладения универсальными учебными действиями, которые играют важную роль при подготовке ребенка к школе.

1.3 Цель, задачи программы

Целью Программы: создание условий для развития познавательно-исследовательской, конструкторской деятельности и технического творчества ребенка посредством ЛЕГО-конструирования.

Задачи:

- Знакомить с элементарными умственными операциями анализа построек по таким параметрам: форма, величина, цвет деталей, учить сравнивать предметы;
- Формировать знания о симметрии, пропорциях, понятии части и целого;
- учить видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- учить различать и правильно называть детали ЛЕГО-конструктора, запоминать и свободно использовать в речи названия ЛЕГО-деталей (кирпичик, пластина, балка, клювик, мостик, основа машины, полукруг, овал и т. д.);
- развивать мелкую моторику и зрительную координацию в процессе крепления деталей конструктора;
- развивать у дошкольников умения конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме, условиям, собственному замыслу из конструктора ЛЕГО;
- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей, представлении проектов;
- знакомить с понятием «проект» и правилами его оформления, представления и защиты;
- создавать условия для успешной социализации детей;
- выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением, способностями в конструктивной деятельности и обеспечить дальнейшее развитие;
- формировать целеустремленную, творческую и всесторонне развитую личность, способную к самостоятельному решению поисковых задач.

1.4. Категория обучающихся.

В реализации программы участвуют дети дошкольного возраста в возрасте от 4-х до 6 лет. Набор обучающихся осуществляется на добровольной основе. Состав - постоянный.

1.5 . Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы.

- Помогает развивать технические навыки, изобретательность и креативность.
- Учит работать в команде.
- Понимать, как функционирует мир технологий, как управлять роботами, создавать искусственный интеллект.

.

1.6 Принципы и подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы

- *принцип проблемного обучения* (постановке и решение задач в *совместной деятельности и самостоятельной деятельности* взрослого и детей);
- *принцип наглядности (*чертежи, схемы, реальные механизмы и конструкции);

- *принцип активности и сознательности* воспитанников в процессе обучения, обеспечивающийся самостоятельным переводом теоретических положений в готовый технический продукт;
- *принцип доступности*–вариативность в выборе уровня сложности решаемой технической задачи;
- учет возрастных особенностей и ведущего вида деятельности дошкольника– *игры*.
- *Принцип прочности обучении я и его цикличности*, проявляющийся в проверке достигнутого на каждом последующем этапе изготовления конструкции.
- *Развивающего образования*;
- *Научной обоснованности и практической применимости*;
- *системности* - единства воспитательных, развивающих и обучающих *целей* и *задач* процесса образования детей дошкольного возраста; *интеграции* образовательных областей;
- *персонализации* - построение образовательной деятельности на *основе индивидуальных особенностей* каждого ребенка; признание его полноценным *субъектом образовательных отношений;* поддержка *инициативы детей* в деятельности*;*
- *комплексно-тематическийпринцип*построенияобразовательногопроцесса;

1.7 Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы

Годовой цикл занятий рассчитан на девять месяцев: с сентября по май (35-36 учебных занятий) и предполагает совместную работу педагога с детьми один раз в неделю.

Занятия проходят 1 раз в неделю по 30 минут, во второй половине дня. Все занятия проводятся в игровой форме.

Форма организации процесса обучения.

Занятия организуются в учебных группах по 5 -10 детей, сформированных с учётом возрастных закономерностей и уровня первоначальных знаний и умений обучающихся.

Тематический подход позволяет осуществить интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

«Социально-коммуникативное развитие» отражает развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми. «Познавательное развитие» направлено на развитие познавательной мотивации и формирование познавательных действий. «Речевое развитие» выступает как важнейший компонент развития устной речи при анализе, обсуждении результатов практических действий. «Художественно - эстетическое развитие» стимулирует к творческому моделированию с учетом художественных средств.

1.8 Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Ожидаемые результаты программы характеризуют знания, умения, навыки, способы творческой деятельности, отношение воспитанника к содержанию и результатам деятельности, к взрослым и сверстникам. Они соотносятся с целью и задачами программы.

Знания

- Особенности конструируемых объектов
- названия свойств предметов (форма, величина, устойчивость соединения, крепления)
- особенности деятельности людей, связанной со строительством, созданием техники, предметов, вещей.
- Основные детали конструктора (назначение, особенности), виды подвижных и неподвижных соединений конструктора,
- Простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей);
- виды конструкций: плоские, объёмные; неподвижное и подвижное соединение деталей;
- знания о симметрии, пропорциях, понятии части и целого;

Конструкторские навыки

- подбирать детали, необходимые для конструирования (по виду, цвету, назначению);
- конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции;
- конструировать по образцу, по условию, по замыслу несложные конструкции;
- с помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- реализовывать творческий замысел, самостоятельно создавать модели и конструкции;
- навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.).

Социальные качества

- установка положительного отношения к конструированию;
- активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, участие в совместном конструировании, техническом творчестве,

– навыки работы с различными источниками информации;

– уметь договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;

– различать условную и реальную ситуации, уметь подчиняться разным правилам и социальным нормам самостоятельно подготавливать к работе необходимые материалы и убирать за собой.

2. Учебный план.

1-й год обучения (4-5лет)

Модуль 1. «Азбука волшебных кирпичиков»		**Количество академических часов**
1.	Октябрь	4
2.	Ноябрь	4
3.	Декабрь **Промежуточная аттестация**	3 1
4.	Январь	4
5.	Февраль	4
6.	Март	4
7.	Апрель	4
8.	Май **Промежуточная аттестация**	3 1
Итого		**32 часа**

2 -й год обучения (5-6лет)

Модуль 2. «В мире сказок»		**Количество академических часов**
1.	Октябрь	4
2.	Ноябрь	4
3.	Декабрь **Промежуточная аттестация**	3 1
4.	Январь	4
5.	Февраль	4
6.	Март	4
7.	Апрель	4
8.	Май **Промежуточная аттестация**	3 1
Итого		**32 часа**

3. Календарный учебный график.

№ п/п	**Основные характеристики образовательного процесса**	

1	Количество учебных недель	32
2	Количество учебных дней	32
3	Количество учебных часов в неделю	1
4	Количество учебных часов	32
5	Недель в 1полугодии	17
6	Недель во 2полугодии	19
7	Начало занятий	1октября
8	Каникулы	31декабря–8 января
9	Выходные дни	Суббота, воскресенье, Праздничные дни
10	Окончание учебного года	31мая
11	**Промежуточная аттестация проводится в декабре, мае в форме просмотра работ, обсуждения и викторин.**	

4.1. Рабочая программа учебного модуля «Азбука волшебных кирпичиков»

N п/п	**Название раздела ,темы**	**Количество часов**
		Всего
	Сентябрь «Азбука волшебных кирпичиков»	**4**
1.	Детали «ЛЕГО». Цвет величина, форма. «Маяк».	1
2.	Детали «ЛЕГО». Цвет величина, форма. «Телебашня».	1
3.	Устойчивость ЛЕГО-моделей. «В зоопарке. Вольер для животных».	1
4.	«Устойчивость ЛЕГО-моделей». «Моя улица». Проект.	1
	Октябрь «Осень»	**4**
5.	Учимся воссоздавать модель. «Груша, яблоко».	1
6.	Учимся воссоздавать модель. «Морковка».	1
7	Учимся воссоздавать модель. «Осеннее дерево».	1
8.	ЛЕГО- рисование «Осенний листок»	1
	Ноябрь «Животные»	**4**
9.	Учимся работать со схемой. «Лесные животные. Заяц».	1
10.	Учимся работать со схемой. «Животные Жарких стран. Жираф, крокодил».	1
11.	Учимся работать со схемой. «Домашние животные. Собака, кошка».	1

12.	ЛЕГО- рисование. Домашние питомцы: рыбка.	1
	Декабрь «Зима»	**4**
13.	Учимся работать со схемой. «Снегирь, синичка».	1
14.	Конструирование по замыслу. «Кормушка». Проект.	1
15.	Учимся работать со схемой. «Новогодняя елочка».	1
Промежуточная аттестация		**1**
	Январь «В мире профессий»	**4**
17.	Учимся работать со схемой. «Строитель, врач, повар, полицейский»	1
18.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Археолог. Парк Юрского периода»	1
19.	Конструирование по замыслу. «Мы дизайнеры». «Наша квартира». Проект.	1
20.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «На стройке».	1
	Февраль «Какой бывает транспорт»	**4**
21.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Морской транспорт. Парусник».	1
22.	Конструирование по замыслу «Автомобиль».	1
23.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Городской транспорт .Автобус»	1
24.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Самолет. Вертолет».	1
	Март «Праздники».	**4**
25.	ЛЕГО- рисование. «Открытка для мамы».	1
26.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Пирожные к празднику»	1
27.	Конструирование по замыслу. «Накрываем стол»	1
28.	Учимся создавать модель по изображению. «Подарки ко Дню рождения пирамидка»	1
	Апрель. «Моя Родина»	**4**
29.	Конструирование по замыслу. «Экскурсия по Нижегородскому Кремлю. Башни Кремля».	1
30.	Конструирование по замыслу. «Первые в космосе. Ракета». Проект.	1
31.	Конструирование по замыслу. «Мой микрорайон. Детская площадка»	1

32.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Выставка военной техники. Танк».	1
	Май «Скоро лето»	**4**
33.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Цветы к празднику».	1
34.	Учимся создавать модель по изображению. «В парке аттракционов. Карусель»	1
35.	Учимся создавать модель по изображению. «У пруда. Лягушка»	1
Промежуточная аттестация		**1**

4.2. Рабочая программа учебного модуля «В мире сказок»

N п/п	**Название раздела, темы**	**Количество часов**
	Сентябрь «В мире сказок»	**4**
1.	Учимся создавать модель по изображению. Декорации и к сказке «Лиса и заяц»	1
2.	Учимся создавать модель по изображению. «Белка песенки поет да орешки все грызет»	1
3.	Конструирование по замыслу. «Замок для волшебника Бобо».	1
4.	Учимся создавать модель по изображению. «Декорации к сказке «Три поросенка»».	1
	Октябрь «Осень»	**4**
5.	Учимся создавать модель по изображению. «Фрукты, овощи».	1
6.	ЛЕГО-рисование «Фрукты, овощи».	1
7	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Осеннее дерево».	1
8.	ЛЕГО-рисование «Грибы».	1
	Ноябрь «Животные»	**4**
9.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Лесные животные. Заяц».	1
10.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Животные жарких стран. Лев, слон».	1
11.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Домашние животные. Корова, овца».	1

12.	ЛЕГО- рисование. «Домашние питомцы. Попугай».	1
	Декабрь «Зима»	**4**
13.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Птицы зимой. Дятел, сова».	1
14.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Снеговик».	1
15.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Новогодняя елочка».	1
Промежуточная аттестация		**1**
	Январь «В мире профессий»	**4**
17.	Конструирование по замыслу. «Железнодорожный вокзал»	1
18.	Конструирование по замыслу. «Аэропорт»	1
19.	Конструирование по замыслу. «Пожарная станция»	1
20.	ЛЕГО- рисование. «Спасатели спешат на помощь»	1
	Февраль «Какой бывает транспорт»	**4**
21.	Учимся создавать модель по изображению. «Морской транспорт. Теплоход».	1
22.	Учимся создавать модель по изображению. «Городской транспорт. Трамвай»	
23.	Учимся создавать модель по изображению. «Самолет. Вертолет».	1
	Март «Праздники»	**4**
24.	ЛЕГО- рисование «Цветные коврики для мамы»	1
25.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Пирожные к празднику»	1
26.	Конструирование по замыслу.	1
	«Накрываем стол»	
27.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Подарки ко Дню рождения .Мишка»	1
	Апрель «Моя Родина»	**4**
28.	Конструирование по замыслу. «Экскурсия по Нижегородскому Кремлю. Башни Кремля».	1
29.	Конструирование по замыслу. «Человек на Луне. Модель лунохода». Проект.	1
30.	Конструирование по замыслу. «Мой микрорайон. Детская площадка»	1

31.	Конструирование по замыслу. «Выставка военной техники».	1
	Май «Скоро лето»	**4**
32.	Учимся работать с поэтапной схемой сборки. «Первые цветы».	1
33.	Симметричность ЛЕГО-моделей. ЛЕГО-рисование. «Цветок».	1
34.	Учимся создавать модель по изображению. «На лугу. Кузнечик, божья коровка»	1
Промежуточная аттестация		**1**

5. Оценочные материалы.

- Наблюдение за активностью и вовлеченностью детей в процесс конструирования.
- Оценка качества выполненных моделей (соответствие схеме, аккуратность, оригинальность).
- Анализ умения детей объяснять свой проект, рассказывать о его особенностях и применении.
- Учет участия детей в командной работе и умения сотрудничать.
- Оценка уровня самостоятельности и инициативы при выполнении заданий.

В качестве оценочных материалов могут использоваться фотографии и видеозаписи работ детей, их устные отзывы и самооценка.

6. Организационно-педагогические и материально-технические условия

Для успешной реализации программы необходимо:

- **Помещение:** просторное, светлое, хорошо проветриваемое помещение, оборудованное столами и стульями.
- **Материалы и оборудование:**
  - Наборы LEGO (различные наборы LEGO Education WeDo 2.0, LEGO Classic, дупло).
  - Образцы моделей и схемы сборки.
  - Инструменты (разделители деталей LEGO).
  - Компьютер с доступом в Интернет (для просмотра видео и поиска информации).
  - Проектор или интерактивная доска (для демонстрации материалов).
  - Дополнительные материалы (цветная бумага, картон, клей, ножницы, фломастеры, карандаши).

- **Кадровые условия:** педагог с опытом работы с детьми дошкольного возраста, обладающий знаниями в области лего-конструирования и STEM-образования.

Организационно-педагогические условия:

- Формирование групп по 8-10 человек.
- Организация занятий в игровой форме.
- Использование индивидуального и дифференцированного подхода.
- Создание позитивной и доброжелательной атмосферы.
- Обеспечение безопасности детей во время занятий.

7. Методические материалы

- Методические разработки занятий.
- Схемы сборки моделей LEGO.
- Презентации и видеоматериалы.
- Дидактические игры и упражнения.
- Рекомендации по работе с наборами LEGO.
- Шаблоны для моделирования.

Примеры игр:

- "Угадай деталь" - дети на ощупь определяют деталь LEGO.
- "Найди пару" - дети должны найти две одинаковые детали LEGO.
- "Построй башню" - дети строят башню из деталей LEGO на время.
- "Конструкторское бюро" - детям предлагается создать модель на заданную тему.

8. Список литературы

1. Лусс, Т. В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004.

2. Комарова, Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.

3. Фриш, Г. В., Фриш, Е. В. Игры с пальчиками. – М.: Айрис-пресс, 2007.

4. Давидчук, А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Просвещение, 1976.

Интернет-ресурсы:

- Официальный сайт LEGO Education: https://education.lego.com/

- Каталоги с инструкциями по сборке
- Журналы и сайты, посвященные LEGO-конструированию.

1. детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: пособие для воспитателей детского сада и родителей/Н.Ф Тарловская, Л.А. Топоркова. – М.: Просвещение, 1994.
2. Урадовских, Г.В. Художественное конструирование / Г.В. Урадовских // Дошкольное воспитание. - 2005. - №2. - С.23-25.
3. Фешина, Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г.