МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 9 "ГНЕЗДЫШКО"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 9 "ГНЕЗДЫШКО"
Дата: 2026.10.08 10:54:42 +03'00'

Выписка из дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Ритмика для дошкольников»

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
«Ритмика для дошкольников»

№	Название учебного модуля	Год обучения	Количество часов (теория)	Количество часов (практика)	Всего часов	Формы промежуточной аттестации
1-й год обучения (5–6 лет)						
1.1	Модуль 1. «В мире музыкальных движений» (вводный: музыкально-ритмические навыки, основные движения, ориентировка в пространстве)	1	2	10	12	Диагностическое занятие, наблюдение
1.2	Модуль 2. «Ритмопластика и образное движение» (передача характера музыки, пластические этюды, импровизация по образу)	1	1	7	8	Творческое задание «Пластический образ»
1.3	Модуль 3. «Коммуникативные танцы-игры» (по А. И. Бурениной)	1	1	5	6	Открытое занятие для родителей
1.4	Модуль 4. «Первые танцевальные композиции» (элементы народного и современного танца, простые композиции)	1	1	5	6	Итоговое занятие «Музыкальная мозаика»
	Итого 1-й год		**5**	**27**	**32**	

2-й год обучения (6–7 лет)						
2.1	Модуль 1. «Музыкальная форма и выразительное движение» (форма двух-, трёхчастная, динамика, регистры)	2	2	6	8	Диагностическое занятие, наблюдение
2.2	Модуль 2. «Танцевальная азбука» (элементы народного, бального, современного танца, комбинации)	2	2	10	12	Контрольное занятие «Танцевальная мозаика»
2.3	Модуль 3. «Коммуникативные танцы-игры и коллективный танец» (смена партнёров, коллективное взаимодействие)	2	1	4	5	Открытое занятие для родителей
2.4	Модуль 4. «Творческая мастерская и сценическая культура» (импровизация, пластический образ, выход, поклон)	2	1	6	7	Итоговый показ «Ритмическая мозаика»
	Итого 2-й год		**6**	**26**	**32**	
	Итого за весь курс		**11**	**53**	**64**	